

# Rencontre avec frère Paul-Adrien, prêtre, moine et Youtubeur

**Yvetot**

Le frère dominicain Paul-Adrien d'Hardemare a lancé fin 2019 sa propre chaîne YouTube prouvant que la vie monastique n'était pas incompatible avec la modernité. De passage dans le diocèse, ce prêtre catholique, moine dominicain, mais aussi Youtubeur, a rencontré les élèves de 3<sup>e</sup> du collège Bobée.

Issu d'une famille catholique pratiquante et après une adolescence où il s'est quelque peu éloigné de la religion, frère Paul-Adrien de son vrai nom Paul Adrien d'Hardemare décide à 21 ans de tout laisser pour embrasser la vie monastique *"J'ai découpé ma carte de crédit et quitté ma petite amie, qui, je l'avoue, dans un premier temps, l'a plutôt mal pris"*. Ordonné prêtre en juin 2014, il devient aumônier scolaire et professeur de mathématiques à Lyon. En 2019, après une période de prédication itinérante où il aura le sentiment *"de ne pouvoir répondre à toutes les demandes et de faire des déçus"*, il demande à arrêter d'être prof et lance sa chaîne YouTube *L'amour vaincra*. Une chaîne qui, au fil du temps, est devenue une référence avec plus de 300 000 abonnés. *"J'ai eu l'impression d'un vaste malentendu puisque tout est parti d'une simple publication vidéo vue plus de 2 000 fois. Je me suis alors dit qu'on ratait quelque chose et qu'il fallait aller sur les réseaux sociaux. J'ai lancé ma chaîne un peu par hasard et ça a bien marché, mes supérieurs*

*m'ont demandé de continuer et aujourd'hui cela fait partie de mes missions officielles"*.

Présent non seulement sur YouTube, mais aussi sur TikTok et Instagram avec 70 000 abonnés ou encore Discord ou Spotify, frère Paul-Adrien reconnaît sa volonté de se tourner vers les jeunes entre 18 et 35 ans *"qui n'ont jamais entendu parler de Dieu et qui s'en sont détournés"*, leur faire découvrir la religion catholique sans l'obligation d'entrer dans une église et, à ce titre, il continue d'aller au-devant de cette jeunesse en traversant la France dans son van.



Sur sa chaîne YouTube, frère Paul-Adrien aborde, entre autres, les thèmes de la vie